NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

Domingo 9 de Octubre 1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.

MOSQUITO

Año XXV—Núm. 1292

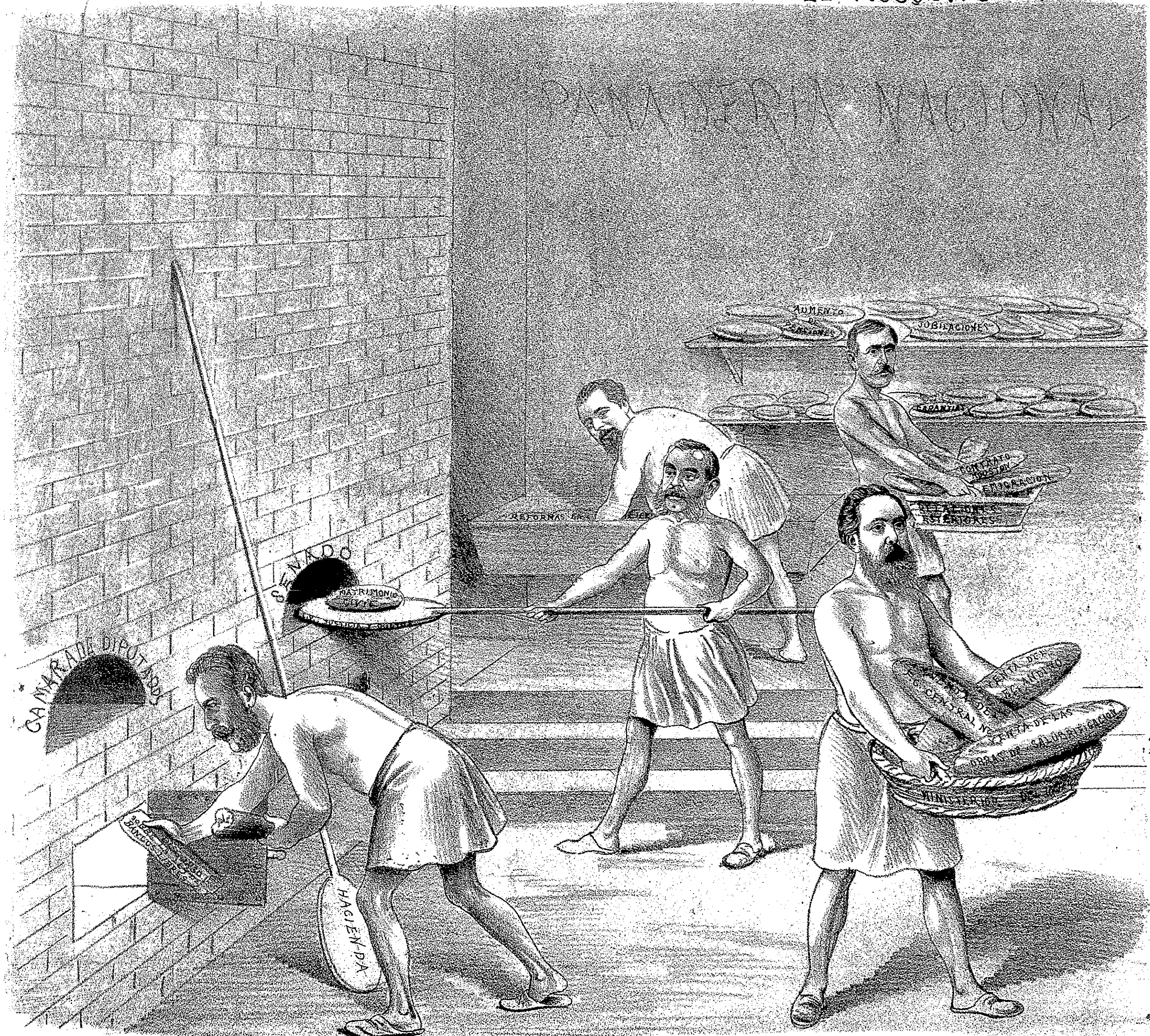
SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias............... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias............... » 6.—
PAGADO ADELANTADO

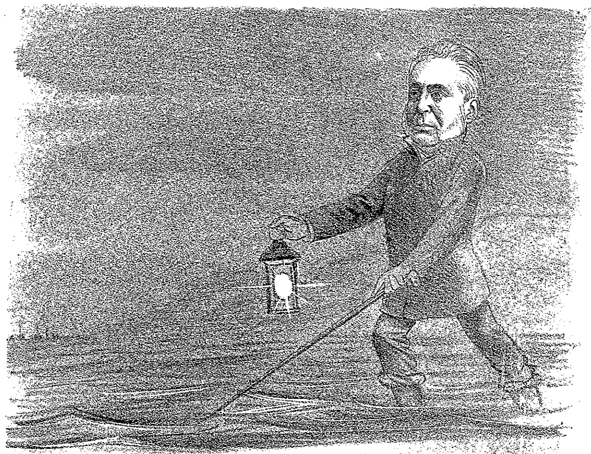
En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

GALERIA CONTEMPORANEA

SEÑOR DOCTOR FRANCISCO SEGUÍ
MINISTRO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

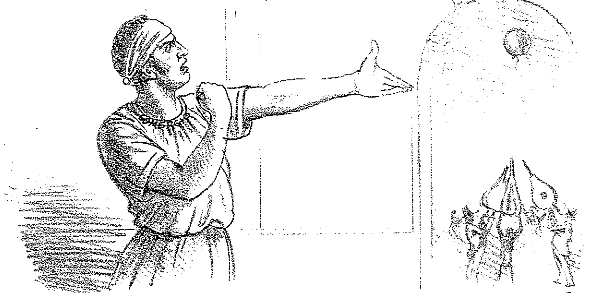


LOS HORNOS DE LA PANADERIA NACIONAL ESTAN TRABAJANDO MUCHO ESTOS DIAS. LASTIMA QUE NO SE CONCRETEN EN COCER PANES, EN LUGAR DE FABRICAR TAMBIEN PASTELES.

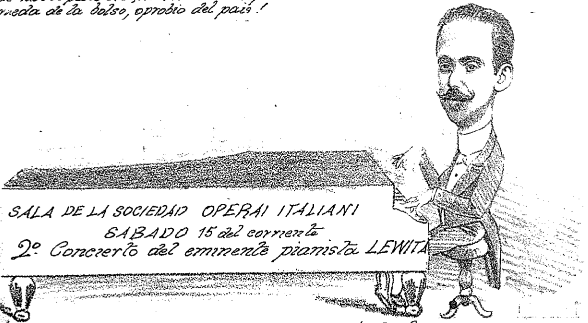


DESPUES DEL TEMPORAL DEL 4

Pobre Señor Madero! por segunda rez se le destruye su puerto.... Decididamente merece el nombre de Puerto Penelope



— Si el Gobierno obligase á los corredores de bolsa depositar una garantia de 100000 pesos oro, no veriamos repetirse tan á menudo los escandalos de la rueda de la bolsa, oprobio del pais!



El rey de los pianistas, Lewita, cuyo éxito fue asombroso en su primer Concierto, nos favorecera en esta semana con un segundo y le acompañara la maravillosa Sta Silberberg. Qu'on se le dise.

Señor don G. VILLEGAS

DE SAN JUAN

Suplicamos encarecidamente á este señor agente de EL MOSQUITO, se digne contestar á nuestras repetidas cartas, ó á lo menos, chancelar sus cuentas con esta administracion.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 9 de Octubre de 1887

NUESTRO RETRATO

Sus ojos grandes, oscuros, demasiado abiertos al mirar, y miran fijamente, muestran afabilidad serena, suave firmeza. Sus cejas enojo se bajan poco; no tienen el hábito del arrojo. En cambio se alzan frecuentemente en la atencion, y se estienden por instantes en la ironía. Seguí ve, antes que nada, el lado flojo ó ridículo de las cosas y de los hombres. Esta propension la hace manifiesta sensiblemente en la Cámara; allí juguetea con pocas trabas en las réplica, y las interrupciones le sacan alfilerazos, que á veces adquieren consistencia y hieren como un arma. Se muestra suelto, vivo, punzador hasta la mordacidad con rasgos de benevolencia sana, dócil y amable.

Si el ejercicio desarrolla sus aptitudes llegaremos á contarlo como un orador apreciable, que se dará buena autoridad por lo austero de sus principios morales, por su integridad incuestionable, y por la blanda firmeza de su carácter, que tiene intransijencias que le honran, y de las que no son capaces seguramente, en igualdad de situacion y de posicion política, muchas esas personalidades abultadas que vienen presentandosenos como ejemplo de virtudes salientes.

Y es lindo hallar en la juventud, en medio de las fogocidades de una ambicion entera, los sentimientos que la levantan, la dignifican, y la señalan á la consideracion respetuosa. Para esto se necesita voluntad bastante para encerrar los impulsos, y jugarlo todo á las cartas del bien y de la honradez. Y Seguí lo ha hecho.

Pobre, se ha conservado digno en medio del fausto orjiaco de los demás, y al no seguirlos por la senda fácil de las inmoralidades irresponsables esponía su posicion, y acaso el nombre que se iba haciendo con el trabajo constante en subordinar al bien todas las tentaciones, y de oponerse á los desmanes autoritarios de los que lo rodeaban. Solo la virtud combatida es virtud. El temple se adquiere en las pruebas del fuego y del agua.

Para conocer que Seguí tiene valer propio basta saber que es modesto sin alardearlo. Parece que no se diera cuenta de lo que puede.

En las pruebas á que lo somete su elevada posicion se conduce con moderada cordura, con juicio. He aquí una faz de su carácter que corresponde tambien á su mentalidad; es esencialmente juicioso.

Y esto tiene mayor mérito del que aparece á primera vista.

El juicio resulta de un benéfico equilíbrio entre todas las facultades. Con él no se desarrollan los héroes ni los seres que asombran; pero sin tenerlo no existen estadistas sérios, políticos hábiles, administradores correctos. Y estos son la base, las columnas de un Estado.

Hermosa relacion entre el mundo físico y moral, que permite adivinar los escondidos fenómenos de este último! Un brazo, una pierna esencialmente desarrollada y fuerte apareja el debilitamiento del otro brazo ó de la otra pierna. Lo fuerte se nutre mejor, vive con mas vida. El predominio crecido de una facultad entraña el apocamiento de otra; he ahí un desequilibrio, que puede dar el jenio, pero que seguramente quita el juicio.

El jenio es una escabrosidad en la superficie del mundo intelectual, una altura desacostumbrada, que permite que se vea lejos desde ella, pero que interrumpe el paso de las ideas y sentimientos comunes. Es lindo, pero es molesto y á veces dañoso.

El equilibrio en las facultades, el juicio, decimos, el buen sentido es rarísimo. Es un capital para el que lo posee, y que tiene la ventaja de trasmitirse á cuantos lo rodean, imponiendose les. Y debe ser así, pues, como es irrecusable el fallo simultáneo de todos los sentidos, lo es tambien el fallo de todas las facultades las que deden concurrir para que un acto, una esposicion sean atinados.

Hemos insistido en esto porque es la faz saliente del Ministro de Gobierno de Buenos Aires, el que seguramente irá poco á poco, removiendo las piedras del camino hasta encumbrarse en la opinion como una verdadera y sana personalidad.

DIVERSIONES PÚBLICAS

POLITEAMA ARGENTINO

Compañia dramática italiana Giovanni Emanuel. El Sábado 8 de Octubre, 5ª funcion, con el drama en 5 actos de G. Ohnet: **Il padrone delle Ferriere**, (Le maitre de Forges), desempeñando el Sr. Emanuel y la señora Reiter los papeles principales.—A las 8 1/2.

VARIÉTÉS

Compañia francesa de ópera comique y opereta.—El sábado 8 de Octubre, la ópera bufa en 3 actos de Hervé: **Le petit Faust**. — Á las 8 1/2.

SALON DEL OPERARIO ITALIANO (Cuyo 586)

Concierto Paul, el lúnes 10 de Octubre, con el concurso de la Sta. M. Matoso y los Sres A. Thibaud, M. Dengremont y U. Ruegger. La mitad del producto se dedica á la sociedad «Hermanas de los Pobres».

Las entradas se expenderán en casa de los señores Moreno Ensinck, Florida 130, Hardoy, Florida 138. E. Cornú Bolivar 211 y la noche del concierto en el salon Cuyo 586.

El piano de Schiedmayer ha sido cedido por la casa Moreno Ensinck.

CONCIERTO

Unico del arpista Felice Lebano, el juéves 13 de Octubre, en el salon de la sociedad «Operai Italiani» á las 8 1/2 en punto, con el gentil concurso de Mlle. Therése Heroix (1° prix du conservatoire de Paris) y de los señores Ismaél, Galvain, Bonfiglioli y Marenco de la sociedad del Cuarteto.

Los billetes encuéntranse en las casas Hartmman, Florida 211, y Hardoy, Florida 142.

UNION OPERAI ITALIANI

Segunda sesion de piano por el Sr. Gustavo Lewita, con el gracioso concurso de la Sta. Cécile Silberberg, el sábado 15 de octubre á las 8 1/2 en punto.

PROGRAMA

Primera parte — Schumann, Kreisleriana (VIII fantaisies d'aprés Hoffmann dédiées á Chopin) II Chopin (a) nocturne en mi bem. majeur, (b) Nocturne en ut mineur, (c) Mazurka la mineur, (d) Id, fa mineur, (e) 2 valses (œuvres posthumes. (f) Grande fantaisie; Chopin-Liszt, (g) 2 chants polonais: 1 Anneau, 2 Bacchanales. III Téme et variations pour 2 pianos por la Sta. Cécile Silberberg y Sr. G. Lewita.—15 minutos de intermedio.

Segunda parte—IV L. van Beethoven, sonate ópera 27 N. 2 Adagio-Allegretto-Presto agitato. V. Saint Saêns, Danse macabre pour 2 pianos por la Sta Cécile Siberberg y el Sr. G. Lewita. VI Padre Martini (XVIIme. siécle) (a) Gavotte; Grieg (b) Hochzeitstanz main (danza de boda): Rheinberger, (c) Menne pour la gauche; Rubinstein (d) Mélodié en mi bem majeur; (e) Vals-Cuprice.

Las entradas se conseguirán en las casas de los señores Hartmann, Florida 211; Moreno, Ensinck y Cª, Florida 160; Hardoy y Cª, Florida 138: E. Cornu, Bolizar 150; Medina, Perú esquina Victoria; J. Rodriguez Martinez, Piedad 375.

TEATRO SAN MARTIN

Compañía ecuestre de los hermanos Carlo.—Funcion todas las noches á las 8 1/2. Domingo y dias festivos dos funciones á las 2 1/2 y á las 8 1/2.

TEATRO NACIONAL

Direccion W. Arrey—Debut de la Compañia de novedades. El Sábado 8 de Octubre de 1887.—1° Sinfonía: 2° Por primera vez en la América del Sud. Loros amaestrados por el Sr. Abdy. Terminará el espectáculo con una sorpresa por el Sr. Arrey.

AVISOS

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argenna, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y exapenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street.

Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce—Máximo Paz—Filemon Posse.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

para 1889

COMISION DIRECTIVA ARGENTINA

Se reune los dias Lunes, Miércoles y Viernes á las 4 p. m. en su local calle Chacabuco número 31 (altos).

FILTRES PASTEUR

PERFECTIONNÉS

par J. MALLIE ingénieur

DÉPOT—TACUARÍ 88

DR. JUAN CIMONE

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 – CORRIENTES – 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis

AGENCIA Gral LAVALLE 189

Desembarco de los Treinta y Tres

Esta magnifica cópia litográfica del célebre cuadro del pintor oriental Blanes, impresa en cartulina, se halla en venta en la oficina de EL MOSQUITO, al precio de un nacional.

PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS

Papel al ferro-Prusiato para reproduccion de planos, se encuentra en venta en la oficina de EL MOSQUITO, Tucuman 131 esquina San Martin.

PRECIO DEL ROLLO

De 1.m00 x 10 m.	$n 4.50
» 0.m75 x 10 m.	» 3.50
» 0.m65 x 10 m.	» 3.00

calidad superior garantida.

CERVEZA BIECKERT

BOCK-ALE

Supera á toda competencia tanto estrangera como del pais.

Garantida la mas saludable y pura que se consume, y se invita al público á constatar como en su elaboracion se emplea las mejores materias del mundo.

Público el analisis siguientes que ruego se coteje con cualquier otro:

ANALISIS NUM. 13007

El Gefe de la Oficina Química Municipal certifica que la muestra de cerveza **BOCK-ALE**, depositada bajo el núm. 143b, ha sido analizada, obteniéndose:

Densidad	1.024
Extracto p. 1000 (segun Schultze)	77.13
Alcohol por 1000 en volúmen	6.70
Azúcar reductor por 1000	14.70
Acidez en $C_3H_6O_3$	5.623
Cenizas por 1000	3.10
Polarizacion	+ 16.06
Materias amargas	Lúpulo
Materia colorante	Natural
Acido salicilico	No contiene
Acido sulfuroso	No contiene
Acido borico	No contiene

A pedido del interesado se le espide el presente y se declara la cerveza *apta para la alimentacion*.

Firmado en Buenos Aires, á 26 de Febrero de 1887.

P. N. ARATA.